

Docteur Tina Richter

« Le Petit Prince »

FLE facilement

Apprentissage du français niveau A1 – B2 avec le film et l'ouvrage « Le Petit Prince » : jeux de rôles, grammaire, vocabulaire, exercices et entraînements aux compétences langagières avec des supports authentiques et une attestation de réussite au diplôme en fin de cours



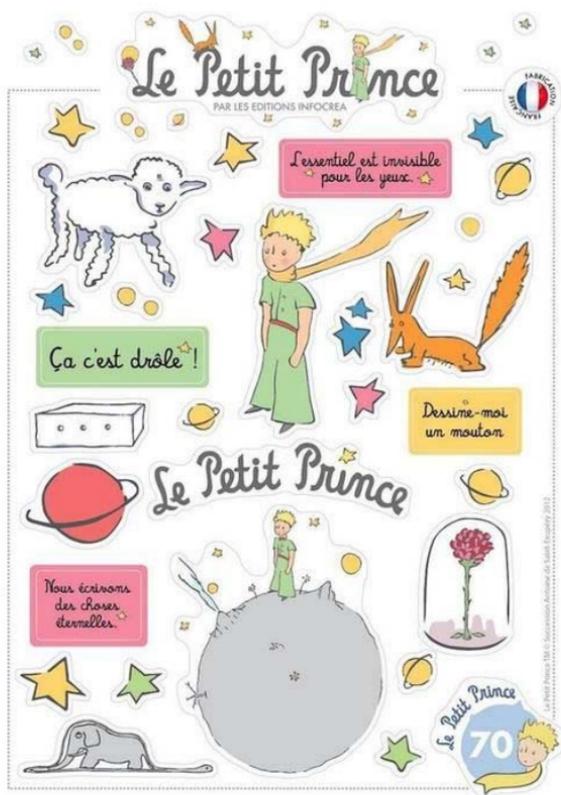
Introduction

Enfin ! Le premier dossier pédagogique FLE a vu le jour qui prend comme support essentiel le film « Le Petit Prince » ! Ce grand classique de la littérature française a connu un tel succès dans le monde entier qu'il était temps de créer un manuel scolaire destiné à l'enseignement des langues. Avec « FLE facilement Le Petit Prince », adultes et enfants pourront réviser, approfondir et apprendre le français de façon ludique et motivante. En effet, tous les enfants connaissent Le Petit Prince. Ce petit personnage est si attachant et souriant qu'il est le support idéal pour toute méthode pédagogique qui se veut efficace et pragmatique. Il s'agit d'un personnage de fiction qui permet d'apprendre l'allemand et le français de façon authentique et ludique. Avec de nombreuses images et exercices, de chansons et de films, la présente méthode d'apprentissage du français est un pionnier dans son domaine qui motive les jeunes apprenants dans leur chemin de l'acquisition

du niveau A1 – B2 avec comme appui principal l'ouvrage et le film « Le Petit Prince ». Succès garanti notamment grâce à une conception bilingue des leçons, de merveilleuses chansons et des entraînements diversifiés. Enfin, reste à souligner l'ouverture poétique inédite avec des poèmes de Michelle Meyer grâce à laquelle « FLE facilement Le Petit Prince » devient un chant de paix et de douceur adressé aux grands et aux petits, de tous âges et de tous horizons.

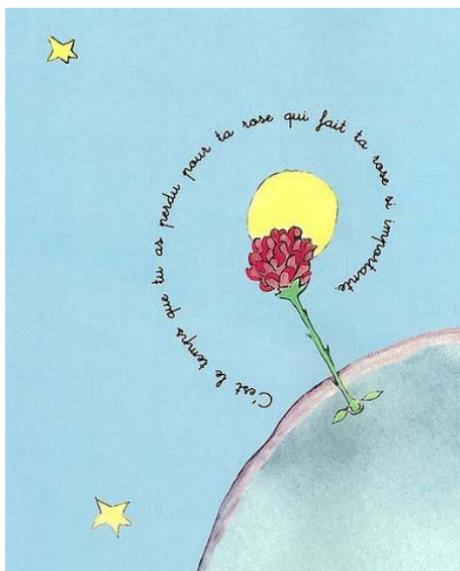
Pour une première approche de l'œuvre « Le Petit Prince », regarde les images ci-dessous et nomme chaque objet avec le mot qui convient. Pour t'aider, voici quelques idées :

Mouton, dessiner, la rose, l'éléphant, le pilote, le désert, le renard, multicolore, la planète



Ouverture poétique de Michelle Meyer

Pour la première fois, les poèmes de l'écrivaine, poétesse et lauréate de l'Académie Française, Michelle Meyer ont trouvé leur entrée dans un manuel d'apprentissage de langue. Ouvrir cet ouvrage avec les mots de Michelle, c'est sensibiliser l'apprenant à la beauté des mots et la douceur mélodique d'un langage bien prononcé. Apprends d'abord quelques vocables poétiques, puis entraîne-toi à la lecture à voix haute en lisant le premier poème. Enfin, il reste à souligner le lien thématique qui relit les poèmes de Michelle à l'œuvre du Petit Prince, à savoir le symbole de la ROSE : la rose est le meilleur ami du Petit Prince et la rose est la fleur qui parsème les poèmes de Michelle. Pars à sa découverte avec la rose du petit prince en lisant la phrase :



**C'est le temps que tu as perdu pour ta _____
qui fait ta _____ si importante.**

Vocabulaire poétique

**a) Détache les lettres pour trouver sept noms
concernant la poésie :**

Das Gedicht der Autor die Strophen der Verse das Buch der
Dichter die Melodien der Akzente der Tanz –
Le poème l'auteur la strophe le vers le livre le poète la mélodie
l'accent la danse

Noms allemand	Noms français	Exemple

b) Conjugue le verbe « écrire » pour former l'expression « écrire un poème » et écris les phrases au propre avec les noms de fleurs :

Personne	Verbe conjugué	Noms de fleurs
Je	J'écris un poème sur	la rose.
Tu		le nénuphar.
Il/Elle		l'orchidée.
Nous		la tulipe.
Vous		l'étoile de Noël.
Ils/elles		l'oiseau de Paradis.

c) La liaison en français

En français, il est très important de faire la liaison entre les dernières lettres d'un mot et les premières du mot suivant : comme dans le poème de Michelle, il s'agit donc de relier « elles » et « étaient » en prononçant « elles étaient ». C'est une consonne et une voyelle que l'on relie. Relève les liaisons dans le poème et entraîne-toi à leur lecture

LES INGENUES

Elles étaient roses et parfumées

Comme la rose au rosier

Elles étaient graciles

Comme deux chevrettes de l'année