

DYNA-MOTS

Fichier de l'élève

Camille Jullien

Conseillère pédagogique

Mélanie Leclerc

Professeure des écoles et maître d'accueil temporaire

Caroline Berdou

Professeure des écoles et directrice d'école primaire

Caroline Le Coq

Professeure des écoles

SOMMAIRE

Proposition de programmation annuelle 8

VOCABULAIRE 10

MODULE 1 Enrichir son vocabulaire dans toutes les disciplines 12

1 • L'ordre alphabétique et la recherche dans le dictionnaire 12

2 • Le sens propre et le sens figuré 15

Je révise 18

MODULE 2 Établir des relations entre les mots et réinvestir le vocabulaire 19

3 • Les termes génériques et spécifiques 19

4 • La dérivation des mots (préfixes et suffixes) 22

Je révise 25

5 • Les synonymes et les contraires 26

6 • Les niveaux de langue 29

Je révise 32

MODULE 3 Mémoriser l'orthographe des mots 33

7 • La lettre e et ses accents 33

8 • Les familles de mots 36

Je révise 39

9 • Les mots invariables 40

10 • Les valeurs de la lettre s 43

Je révise 46

11 • Les valeurs de la lettre c 47

12 • Les valeurs de la lettre g 50

Je révise 53

GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE : LA PHRASE SIMPLE 54

MODULE 4 Les fonctions 56

13 • La phrase simple 56

14 • Le sujet dans la phrase 59

15 • Le verbe dans la phrase et ses compléments 62

Je révise 65

MODULE 5 Les types et les formes de phrases 66

16 • Les types de phrases 66

17 • Les formes de phrases 69

18 • La ponctuation et les marques du discours rapporté 72

Je révise 75

MODULE 6	Les classes de mots	76
	19 • Le groupe nominal	76
	20 • Le nom et le déterminant	79
	Je révise	82
	21 • Le verbe conjugué et son infinitif	83
	22 • L'adjectif	86
	23 • Le pronom personnel sujet	89
	Je révise	92

GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE : L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE 93

MODULE 7	Les accords dans le groupe nominal	94
	24 • Les marques de genre et de nombre	94
	25 • Les chaînes d'accords dans le groupe nominal	97
	Je révise	100

MODULE 8	Les formes verbales	101
	26 • Le passé, le présent et le futur	101
	27 • La relation sujet/verbe	104
	Je révise	107

MODULE 9	Les marques de personne à tous les temps	108
	28 • Les marques de personne du pluriel (nous, vous, ils/elles)	108
	29 • Les marques de personne du singulier (je, tu)	111
	30 • Les marques de personne du singulier (il/elle)	114
	Je révise	117

MODULE 10	Les marques de temps de être, avoir, des verbes du 1^{er} groupe et des verbes irréguliers du 3^e groupe	118
	31 • La construction du présent	118
	32 • Les marques de l'imparfait	121
	Je révise	124
	33 • Les marques du futur	125
	34 • Les marques du passé composé	128
	Je révise	131

POUR ALLER PLUS LOIN 132-143

En début d'année, la méthode prévoit 6 semaines par période (au lieu de 7).

Ainsi, la programmation annuelle s'organise sur 34 semaines (au lieu de 36) pour laisser la place aux évaluations et aux imprévus, mais également offrir la possibilité de terminer le programme avant la fin de l'année.

Périodes	Semaines	Domaines
Période 1 <i>6 semaines</i>	1	La phrase simple
	2	Vocabulaire
	3	La phrase simple
	4	Orthographe grammaticale
	5	La phrase simple
	6	La phrase simple
Période 2 <i>6 semaines</i>	7	Vocabulaire
	8	La phrase simple
	9	Orthographe grammaticale
	10	Vocabulaire
	11	Orthographe grammaticale
	12	La phrase simple
Période 3 <i>7 semaines</i>	13	La phrase simple
	14	Vocabulaire
	15	La phrase simple
	16	Orthographe grammaticale
	17	La phrase simple
	18	Vocabulaire
	19	Orthographe grammaticale
Période 4 <i>7 semaines</i>	20	Vocabulaire
	21	Orthographe grammaticale
	22	La phrase simple
	23	Orthographe grammaticale
	24	Vocabulaire
	25	Orthographe grammaticale
	26	Vocabulaire
	Période 5 <i>8 semaines</i>	27
28		Vocabulaire
29		Orthographe grammaticale
30		Vocabulaire
31		La phrase simple
32		Vocabulaire
33		Orthographe grammaticale
34		Vocabulaire

Modules	Notions étudiées
4	Notion 13 : La phrase simple
3	Notion 7 : La lettre e et ses accents
6	Notion 19 : Le groupe nominal
8	Notion 26 : Le passé, le présent et le futur
4	Notion 14 : Le sujet dans la phrase
6	Notion 20 : Le nom et le déterminant
2	Notion 3 : Les termes génériques et spécifiques
6	Notion 21 : Le verbe conjugué et son infinitif
9	Notion 28 : Les marques de personne du pluriel (nous, vous, ils/elles)
3	Notion 8 : Les familles de mots
9	Notion 29 : Les marques de personne du singulier (je, tu)
5	Notion 16 : Les types de phrases
5	Notion 17 : Les formes de phrases
1	Notion 1 : L'ordre alphabétique et la recherche dans le dictionnaire
5	Notion 18 : La ponctuation et les marques du discours rapporté
9	Notion 30 : Les marques de personne du singulier (il/elle)
4	Notion 15 : Le verbe dans la phrase et ses compléments
3	Notion 9 : Les mots invariables
10	Notion 31 : La construction du présent
3	Notion 10 : Les valeurs de la lettre s
8	Notion 27 : La relation sujet/verbe
6	Notion 22 : L'adjectif
10	Notion 32 : Les marques de l'imparfait
3	Notion 11 : Les valeurs de la lettre c
7	Notion 24 : Les marques de genre et de nombre
3	Notion 12 : Les valeurs de la lettre g
7	Notion 25 : Les chaînes d'accords dans le groupe nominal
2	Notion 4 : La dérivation des mots (préfixes et suffixes)
10	Notion 33 : Les marques du futur
1	Notion 2 : Le sens propre et le sens figuré
6	Notion 23 : Le pronom personnel sujet
2	Notion 5 : Les synonymes et les contraires
10	Notion 34 : Les marques du passé composé
2	Notion 6 : Les niveaux de langue



le sujet

la phrase

l'adjectif

le verbe



GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

LA PHRASE SIMPLE



- 13 • La phrase simple
- 14 • Le sujet dans la phrase
- 15 • Le verbe dans la phrase et ses compléments
- 16 • Les types de phrases
- 17 • Les formes de phrases
- 18 • La ponctuation et les marques
du discours rapporté
- 19 • Le groupe nominal
- 20 • Le nom et le déterminant
- 21 • Le verbe conjugué et son infinitif
- 22 • L'adjectif
- 23 • Le pronom personnel sujet



Je suis capable :

- de repérer un groupe nominal dans une phrase ;
- de comprendre le fonctionnement d'un groupe nominal ;
- de manipuler des groupes nominaux.

19 • LE GROUPE NOMINAL

SÉANCE 1 Observations et hypothèses

1 Réduis ces groupes nominaux pour trouver le « mot-noyau ».

des lapins gris → *lapin*

- a. des vêtements →
- b. un chou farci →
- c. un livre neuf et brillant →
- d. des cabanes →
- e. mon petit bébé souriant →
- f. un jardin →
- g. cette grande montagne →

2 Observe les groupes de mots suivants.

Entoure le « mot-noyau ».

- a. le singe
- b. le grand singe
- c. le singe savant
- d. le petit singe timide
- e. le singe curieux

SÉANCE 2 Recherche et expérimentation

3 Souligne les groupes nominaux en **bleu**.

Recopie le « mot-noyau » de chaque groupe nominal.

- a. Les enfants lisent un livre. →
- b. Les belles vagues se cassent sur la plage. →
- c. Les oiseaux blancs volent dans le ciel. →
- d. Mon père cuisine. →
- e. Le chat mange des croquettes. →
- f. Nos fleurs rouges poussent au soleil. →



4 Recopie le « mot-noyau » de chaque groupe nominal.
Entoure l'autre mot ou les autres mots du groupe nominal.

- a. une voiture →
- b. ma belle voiture rouge →
- c. sa voiture neuve →
- d. cette incroyable voiture →
- e. la voiture rapide →

SÉANCE 3 Synthèse et institutionnalisation

5 Écris un groupe nominal avec les mots donnés.
Attention, il y a un intrus dans chaque liste !

a. beau – un – sorcière – prince



b. fleuri – village – le – lac



c. une – longue – armoire – robe – jaune



d. la – dorée – collier – couronne



SÉANCE 4 Entraînement et systématisation

6 Écris 3 groupes nominaux avec les mots ci-dessous.

spectacle – magnifique – toile – joyeux – fleur – colorée – bleue

a.

b.

c.





7 Souligne les groupes nominaux dans chaque phrase en **bleu** et entoure leur « mot-noyau ».

- a. Les feuilles vertes tombent de cet arbre.
- b. Mon stylo a de l'encre violette.
- c. Ma gentille maman a acheté des bonbons.

8 Complète chaque « mot-noyau » pour en faire un groupe nominal.

- a. livre →
- b. restaurant →
- c. poisson →
- d. balle →
- e. docteur →
- f. miroir →
- g. serviette →

9 Complète ce texte avec des groupes nominaux.

Le dimanche matin, Emma adorait aller chez
 avait toujours un et
 Ensemble, elles préparaient des
 avec des comme des fraises
 des bois, des abricots et des mûres.

10 Dans ton cahier, écris un groupe nominal pour décrire chaque loup et chaque chien.





20 • LE NOM ET LE DÉTERMINANT

Je suis capable :

- de définir et de repérer les noms communs et leurs déterminants ;
- de définir et de repérer les noms propres ;
- de comprendre qu'un nom et son déterminant peuvent varier en nombre et peuvent être féminins ou masculins ;
- d'identifier le nom-noyau et son déterminant au sein d'un groupe nominal.

SÉANCE 1 Observations et hypothèses

1 Entoure les noms qui désignent une personne, un animal, un objet ou une chose.

Sur le vieux bateau du capitaine, des filets de pêche et des cordes s'entremêlent.

À bord, des mouettes curieuses picorent des miettes de pain. Parmi les marins, un ancien matelot raconte des légendes d'autrefois, comme celles de la pieuvre géante et du serpent des mers.

SÉANCE 2 Recherche et expérimentation

2 Classe ces noms dans le tableau.

voiture – Paris – vélo – Louisa – canapé – Marseille –
télévision – ordinateur – Laurent – Italie

Noms propres	Noms communs
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3 Classe ces déterminants dans le tableau.

mon – cette – notre – plusieurs – ces – un – tes

Déterminants au pluriel	Déterminants au singulier
.....
.....





SÉANCE 3 Synthèse et institutionnalisation

4 Complète chaque phrase avec le déterminant qui convient.

les – l' – la – des – la – un – une – la – l'

- a. arbre est magnifique en automne.
- b. famille se réunit pendant vacances.
- c. maison est située au bord d'..... rivière.
- d. vélos sont devant porte.
- e. incendie se déclare dans immeuble.

SÉANCE 4 Entraînement et systématisation

5 Écris un nom propre pour chaque nom commun.

- a. une ville 
- b. un pays 
- c. un prénom féminin 
- d. un super-héros 

6 Écris M (masculin) ou F (féminin) pour chaque nom souligné.

- a. Une jeune dame m'a aidé à porter les courses. 
- b. Il n'y a pas de meilleur restaurant que celui-ci. 
- c. Cette chèvre a de belles cornes. 
- d. J'entends des centaines de cigales dans ces champs. 
- e. Je n'ai jamais vu mon bébé aussi heureux ! 

7 Écris une phrase en **utilisant** les mots ci-dessous et en **ajoutant** ceux de ton choix.

scientifique – une – remède – le

.....

.....



*

8

Souligne le « mot-noyau » dans chaque groupe nominal.

Entoure son déterminant.

- a. la fleur violette
- b. nos longues journées
- c. un instrument
- d. des radis blancs et roses
- e. le doux parfum
- f. des cahiers
- g. une délicieuse tarte pralinée

**

9

Colorie les noms en **bleu** et les déterminants en **rouge**.

- a. J'ai acheté un nouvel ordinateur.
- b. Le livre que j'ai lu était très captivant.
- c. Nelly a préparé une délicieuse tarte pour le dessert.
- d. Le petit chien se promène devant la maison.
- e. Maël joue joyeusement dans un parc.
- f. Salomé est invitée chez une amie de la classe.

10

Recopie ces phrases dans ton cahier en les **complétant** avec les déterminants de ton choix.

- a. ... oiseaux chantent dans ... jardin de ... grands-parents.
- b. ... stylo est le mien, mais je peux vous en prêter ... autre.
- c. ... chien de ... voisin aboie toute ... nuit.
- d. ... père de Mina lui a offert ... vélo.
- e. ... élèves jouent à ... marelle dans ... cour.
- f. Marie a ... chien qui s'appelle Rex et ... poule qu'elle a nommée Roussette.





Je révisé



19 • Le groupe nominal

1 Barre l'intrus dans chaque liste.

- a. le poisson rouge – La baleine dort. – des grands bals – l'heure
- b. sa sacoche – la tarte aux pommes – la salade verte – elle mange
- c. de rien – ton vêtement – la tondeuse verte – des sardines
- d. un chat sauvage – les rires – Pousse le chariot. – la lampe cassée

2 Souligne les groupes nominaux en **bleu** dans chaque phrase.

- a. Ce lapin gris aime particulièrement manger des radis.
- b. Le train arrive bientôt dans la gare.
- c. Je porterai ton sac rouge.
- d. Ma cousine a cassé ses lunettes neuves.
- e. Les élèves n'ont pas compris la consigne.

20 • Le nom et le déterminant

3 Souligne les noms communs en **bleu** et entoure le déterminant qui les accompagne en **rouge**.

- a. Cette chèvre commence à vieillir.
- b. La bergère s'inquiète pour elle.
- c. Pourtant, elle gambade encore joyeusement dans les prés.
- d. L'herbe qu'elle préfère se trouve sous un grand pin.
- e. C'est ici qu'elle dort quand vient la nuit.

4 Écris trois groupes nominaux avec les mots suivants.

assiettes – valise – mon – les – énorme – sales – oreiller – une – oubliée

- a.
- b.
- c.



POUR ALLER PLUS LOIN Application en situation réelle



Lexi t'a envoyé une lettre depuis l'Afrique. Malheureusement, sa lettre a été tachée pendant le voyage et il est difficile de la lire.

Complète les mots avec *g*, *gu*, *c* ou *ch* pour reconstituer le message de Lexi, puis **réponds** à la question de sa lettre.

Bonjour à toi,
J'espère que tu vas bien ! Pour ma part, je suis partie voir lesirafes en Ouganda.
.....'est un pays splendide ! Il m'est tout de même arrivé quelquesatastrophes.
Uneêpe m'a piquée à l'aéroport. Enfin, plus de peur que de mal. J'aiéri très rapidement. J'ai vu aussi des sin.....es et des éléphants ! Parontre, j'ai perdu mes lunettes. Pas deance !
Est-ce que tu as une idée de l'endroit où elles pourraient se trouver ?
En toutas, je passe un très bon voyage ! Je t'envoie quelques photos.
À bientôt,

Lexi



.....

.....



POUR ALLER PLUS LOIN Application en situation réelle



Tu aimerais décrire à Lexi l'animal domestique que tu as à la maison ou que tu rêverais d'avoir.

Remplis la fiche d'identité de cet animal.

Nom :

Description :

.....

Ce qu'il préfère manger :

Ses jeux préférés :

Dessine son portrait :



Crédits photographiques :

Adobe Stock :

PP. 14 ; 17 ; 21 ; 24 ; 28 ; 31 ; 35 ; 38 ; 42 ; 45 ; 48 ; 52 ; 58 ; 61 ; 64 ; 68 ; 71 ; 74 ; 78 ; 81 ; 85 ; 88 ; 91 ; 96 ; 99 ; 103 ; 106 ; 110 ; 113 ; 116 ; 120 ; 123 ; 127 ; 130 : pictogramme cahier : © syoko

P. 29 : © CandyRetriever ; © fotoyou ; © CandyRetriever. **P. 33 :** © FattalPhotography ; © anankkml ; © twixx. **P. 45 :** © Artsiom P ; © Africa Studio ; © PRASERT ; © gavran333 ; © spaxiax ; © Chonlasub ; © Eric Isselée ; © Podarenka. **P. 52 :** © Andrii Vergeles ; © Sergey Ryzhkov ; © qwartm ; © stockphoto mania ; © Manuel Findeis ; © ksen32. **P. 53 :** © derek ; © Charles de Lisle ; © Picturereflex. **P. 59 :** © oksix. **P. 71 :** © romaintissier21 ; © fotohansel ; © ece-lop ; © martialred. **P. 78 :** © fotomaster ; © fotomaster ; © fotomaster ; © New Africa ; © Eric Isselée ; © Ammit. **P. 94 :** © Tim UR ; © ALF photo ; © nata_vkusidey ; © valery121283 ; © by-studio ; © Manuela. **P. 106 :** © Wosunan. **P. 117 :** © spass. **P. 133 :** © Arnold. **P. 135 :** © sunnychicka ; © DM7. **P. 136 :** © Robert Kneschke. **P. 138 :** © Sergey Novikov ; © normankrauss. **P. 141 :** © GiorgioMorara.

Hachette Éducation s'engage pour la préservation de l'environnement

Depuis plusieurs années, nous mettons en place **des solutions innovantes et écoresponsables**, en concertation avec nos fournisseurs, pour **limiter notre empreinte carbone et diminuer l'utilisation du plastique**, en suivant **5 grands objectifs** :

1. Optimiser les formats des ouvrages.
2. Utiliser du papier issu de forêts gérées durablement.
3. Réduire, autant que possible, le grammage du papier.
4. Imprimer nos ouvrages en France ou en Europe.
5. Supprimer, peu à peu, le pelliculage plastique de nos couvertures.

Création de la couverture et de la maquette intérieure : Florence Le Maux

Mise en pages : **Mediaman** et CREAIRGULE

Illustrations de la couverture et intérieures : Alain Boyer

Relecture : Jean Pierre Leblan

Fabrication : Pascal Mégret

Édition : Marika Da Costa et Marion Quinconneau



PAPIER À BASE DE FIBRES CERTIFIÉES

hachette s'engage pour l'environnement en réduisant l'empreinte carbone de ses livres. Celle de cet exemplaire est de :

1 kg éq. CO₂

Rendez-vous sur www.hachette-durable.fr

© HACHETTE LIVRE 2025, 58 rue Jean Bleuzen, CS 70007, 92178 Vanves Cedex

ISBN : 978-2-01-725462-1

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.