

Florence Garambois-Vasquez

CPGE Université Concours

LES **INCONTOURNABLES**
DE LA **LITTÉRATURE LATINE**

Les grands textes traduits et commentés



ellipses

Table des matières

Avant-propos	3
Jalons chronologiques des textes choisis	5
Texte 1 - Ammien Marcellin, <i>Res Gestae</i> , XVI, 10, 1-20, « L'arrivée de Constance à Rome »	7
Texte 2 - Apulée, <i>Métamorphoses</i> , III, 1-18, « Fête du rire »	11
Texte 3 - Apulée, <i>Métamorphoses</i> , II, IV, 3-10, « L'atrium de Byrrhène »	15
Texte 4 - Augustin, <i>Confessiones</i> , II, 4, « Les poires volées »	19
Texte 5 - Aulu-Gelle, <i>Noctes Atticae</i> , 20, « Portrait d'Hérodes Atticus »	23
Texte 6 - Ausone, <i>Mosella</i> , 1-23, « Navigation sur le fleuve »	27
Texte 7 - Ausone, <i>Carmen</i> , 27, « La naissance des roses »	31
Texte 8 - Cassiodore, <i>Variae</i> , XI, 1, « Panégyrique d'Amalasonthe »	35
Texte 9 - Catulle, <i>Carmen</i> , 64, « Ariane abandonnée »	39
Texte 10 - Catulle, <i>Carmen</i> , 5, « Lesbie »	45
Texte 11 - César, <i>Guerre des Gaules</i> , VII, 4, « Portrait de Vercingétorix »	49
Texte 12 - César, <i>Bellum Ciuile</i> , II, 22, « Les derniers jours de l'indépendance de Marseille »	53
Texte 13 - Cicéron, <i>Tusculanes</i> , 5, 23, « Le tombeau d'Archimède »	57
Texte 14 - Cicéron, <i>Pro Caelio</i> , I, 1-3, « Exorde »	61
Texte 15 - Claudien, <i>De Raptu Proserpinae</i> , I, 1-3, « Le prologue »	65
Texte 16 - Claudien, <i>In Rufinum</i> , I, 86-115, « L'assemblée des Furies »	71
Texte 17 - Cornelius Nepos, <i>De Viris Illustribus</i> , de excellentis ducibus exterarum gentium 8, « Comment Épaminondas gagna un mauvais procès qui lui avait été intenté »	75
Texte 18 - Corippe, <i>Johannide</i> , Préface	79
Texte 19 - Horace, <i>Carmina</i> , III, 3, Exegi monumentum	83
Texte 20 - Isidore de Séville, <i>Etymologiae</i> , « La terre »	87
Texte 21 - Jérôme de Stridon, <i>Lettres</i> , 14, 6, « Lettre à Héliodore »	91
Texte 22 - Juvénal, <i>Satires</i> , X, 243-282, « Faut-il vivre vieux? »	95
Texte 23 - Lucain, <i>Bellum Ciuile</i> , X, 80-106, « Comment convaincre César »	99
Texte 24 - Lucain, <i>Bellum Ciuile</i> , I, 183-205, « César franchit le Rubicon »	103
Texte 25 - Lucrèce, <i>De Rerum Natura</i> , I, 1-28, « Hymne à Vénus »	107
Texte 26 - Lucrèce, <i>De Rerum Natura</i> , V, 1319-1349, « Combats d'animaux »	111
Texte 27 - Manilius, <i>Astronomica</i> , IV, 744-768, « Le zodiaque »	115

Texte 28 - Martial, <i>Épigramme</i> , I, 109, « Ode à Issa »	119
Texte 29 - Ovide, <i>Métamorphoseon</i> , « Cosmos et Chaos »	123
Texte 30 - Ovide, <i>Amores</i> , II, 6, « Le perroquet de Corine »	127
Texte 31 - Ovide, <i>Pontiques</i> , I, 1-40, « En exil »	133
Texte 32 - Paulin de Nole, <i>Carmen</i> , 31, 425-446, « Consolation à des parents endeuillés »	137
Texte 33 - Perse, <i>Satire</i> , I, 53-70, « Les mauvais poètes et l'amour de la vérité »	141
Texte 34 - Pétrone, <i>Satiricon</i> , 61-63, « Qui a peur du loup-garou? »	145
Texte 35 - Plaute, <i>Miles Gloriosus</i> , Acte I, 1, « Le soldat et son parasite »	149
Texte 36 - Pline l'Ancien, <i>Histoires Naturelles</i> , 28, 228, « L'influence des Mages et le doigt de hibou »	155
Texte 37 - Pline, <i>Lettres</i> , X, 96, « Lettre sur les chrétiens »	159
Texte 38 - Pline, <i>Panégyrique de Trajan</i> , 54, « Célébrer l'empereur »	163
Texte 39 - Properce, <i>Élégie</i> , I, 2, « Cynthie, une vulgaire courtisane »	167
Texte 40 - Prudence, <i>Peristephanon</i> , 11, 122-144, « Le martyr d'Hippolyte »	171
Texte 41 - Quintilien, <i>Institution Oratoire</i> , XI, 3, « Du bon usage des mains dans la déclamation »	175
Texte 42 - Quinte-Curce, <i>Historiae Alexandri Magni</i> , « Portrait d'Alexandre »	179
Texte 43 - Rutilius Namatianus, <i>De reditu suo</i> , « Rome, reine du monde »	183
Texte 44 - Salluste, <i>Guerre de Jugurtha</i> , 84 « Les premières réformes de Marius après son élection triomphale »	187
Texte 45 - Salluste, <i>Conjuration de Catilina</i> , 25, « Portrait de Sempronina »	193
Texte 46 - Sénèque, <i>Médée</i> , 301-379, « Le Chœur dénonce l'expédition impie de Jason »	197
Texte 47 - Sénèque, <i>Lettres à Lucilius</i> , V, 47, « Traitons bien nos esclaves »	203
Texte 48 - Sénèque, <i>L'Apocoloquintose</i> , 4-5, « Claude et son apothéose ratée »	207
Texte 49 - Sidoine Apollinaire, <i>Lettres</i> , IV, 21, 5, « La beauté de l'Auvergne »	211
Texte 50 - Silius Italicus, <i>Punica</i> , 5, vers 53-75, « Mauvais présages »	215
Texte 51 - Stace, <i>Achilléide</i> , I, 467-713, « Mais que fait Achille? »	219
Texte 52 - Suétone, <i>Vie de Néron</i> , 36, « Néron et les comètes »	225
Texte 53 - Symmaque, <i>Lettres</i> , VIII, 23, « Lettre à Marcien »	229
Texte 54 - Tacite, <i>Histoires</i> , I, 37-38, « Othon harangue ses troupes »	233
Texte 55 - Térence, <i>Adelphes</i> , fin de la pièce, « Micion, Demea, l'ultime affrontement »	237
Texte 56 - Tibulle, <i>Élégies</i> , I, 2, « Sorcière! »	241
Texte 57 - Tite-Live, <i>Histoires</i> , préface, « Les Anciens et la vertu »	245
Texte 58 - Virgile, <i>Énéide</i> , IV, 150-172, « Dans la grotte »	249